

Sistema corporatiu de patrocini

Amics AB

CERCLE D'AMICS DE L'ATENEU



Omplim l'Ateneu de futur
Treballem per la cultura i les idees

Gener de 2007

Un projecte modernitzador

L'**A**teneu **B**arcelonès (**AB**) es troba immers en un procés de canvi profund des de fa més de dos anys, mercès al qual intenta adaptar l'estructura associativa tradicional de l'entitat a una gestió moderna que permeti aprofitar tots els seus potencials sense perdre un bri dels seus valors centenaris ni del bagatge cultural, artístic i social acumulat.

L'**AB** vol tornar a ser aquell fòrum de discussió social, cultural i política que va caracteritzar la seva existència durant la primera meitat del segle XX, al mateix temps que es converteix en un espai estable de trobada i intercanvi per a la ciutadania, plataforma d'expressió i participació cívica en la seva versió més moderna i actual.

Per caminar en aquesta direcció, durant els darrers mesos s'ha avançat en la professionalització de la seva gestió, especialment en allò que afecta a l'execució i seguiment de les programacions i a la prestació de serveis, tant als socis com al conjunt de la ciutadania.

A aquests canvis d'ordre intern, a més, cal afegir-hi nombroses intervencions físiques, en la triple direcció de garantir una plena conservació del Palau Savassona, d'assolir els nivells normatius de seguretat i prevenció necessaris per a l'edifici, i de ressaltar els valors patrimonials, que el converteixen en una peça única en el seu entorn urbà immediat.

En aquest marc de renovació i modernització, i després de diverses provatures i experiències satisfactòries, l'**AB** ha dissenyat un sistema corporatiu de patrocini amb la voluntat de diversificar les seves vies de finançament i, sobretot, de fer partícip al món econòmic de la ciutat del potencial cultural i patrimonial de la institució.

L'ambició de bona part dels nous projectes de l'**AB** i el seu gran abast fan que no siguin abordables sense un sistema combinat de suports públics i privats. Per aquesta raó, el **CERCLE D'AMICS DE L'ATENEU** (Amics **AB**) vol convertir-se en una peça fonamental del futur desenvolupament de la institució.

En aquest document ressaltem els valors que fan de l'**AB** una institució agradable i atractiva per als seus nous amics i les diverses opcions ideades per adaptar les seves necessitats a les possibilitats de suport del món empresarial.



Els valors afegits de l'Ateneu

La Biblioteca de l'Ateneu Barcelonès és, tant pel nombre de volums com per la importància dels seus fons, la biblioteca privada civil més important de Catalunya. Més de 300.000 volums, 1.800 títols de revistes, 20 incunables, 50 títols de manuscrits i prop de 3.000 obres de llibre antic dels segles XVI, XVII i XVIII.

El Palau Savassona, de final del segle XVIII és la seu de l'AB, amb pintures barroques de Francesc Plà, el Vigatà, i una magnífica intervenció de Josep Maria Jujol en l'adaptació de la planta noble com a biblioteca.

El jardí romàntic, una illa de pau en mig de Barcelona, espai únic per al relax però també per a la programació cultural.

Una massa social creixent i en renovació; dels 2.100 socis amb què comptava a final de 2003 s'ha arribat ja a superar la xifra de 2.800. I aquest augment s'ha produït al mateix temps que es feia efectiva una renovació dels seus perfils, baixant les mitjanes d'edat i incorporant de forma estable professionals independents, professors universitaris, estudiants de segon i tercer cicle i, en general, persones que es troben en l'etapa més activa i participativa de la seva vida.

Una programació d'activitats amb més 500 esdeveniments anuals, tots ells lligats al món de la cultura des de les seves múltiples perspectives.

Una afluència d'usuaris de no menys de 100 persones que acudeixen cada tarda a l'entitat interessades per les activitats diàries, de manera que per al conjunt de la programació anual es recull una afluència aproximada de més de 12.000 espectadors o participants

L'Escola d'Esriptura més important de l'Estat espanyol, tant pel que fa a la qualitat de la seva formació com pel nombre d'alumnes (més de 500 per curs).

Una vintena de tertúlies estables sobre els més diversos temes de l'actualitat cultural i intel·lectual del país

El Premi Crexells de Novel·la, el guardó literari més antic en llengua catalana, atorgat en la més estricta independència, lliure d'interessos comercials, dels membres del seu jurat.

Un fons d'art remarcable, amb obres de Tàpies, Perejaume, Llena, Peyrí, Jordi Benito, Ràfols-Casamada, Guinovart i Comadira, entre d'altres.



Com s'entra al Cercle d'Amics de l'Ateneu

Les empreses, institucions, organitzacions o societats que vulguin esdevenir **Amics AB** han de realitzar, amb tota llibertat, una aportació econòmica, en la mesura de les seves possibilitats o voluntat, sense limitacions mínimes ni màximes.

El suport que es decideixi prestar a l'Ateneu es fixarà a través de la signatura d'un conveni en el qual s'estableix la quantitat econòmica, es formalitza l'ingrés al **Cercle d'Amics de l'Ateneu** i es concreten les contraprestacions o avantatges de què gaudirà el nou **Amic AB**.

En funció de la quantitat anual aportada, el nou **Amic AB** obtindrà una d'aquestes tres categories:

Fins a 10.000 euros	Amic de l'Ateneu
Entre 10.000 i 30.000 euros	Amic Protector de l'Ateneu
Més de 30.000 euros	Amic Protector d'Honor de l'Ateneu

L'ajut prestat aportarà beneficis fiscals a l'**Amic AB** perquè l'**Ateneu Barcelonès** està reconegut com a entitat d'utilitat pública, de manera que s'expediran certificats explícits, tal com estableix la legislació, que en deixin constància i en donin fe.

La aportació econòmica es pot realitzar de forma genèrica, ajudant d'aquesta manera al finançament global de l'entitat, o bé es pot vincular directament a alguna activitat, servei, projecte o inversió que estigui prevista per l'Ateneu. En les darreres pàgines d'aquest document enumerem fins a 27 projectes actualment en fase de planificació o d'execució als quals es podria vincular l'ajut.

En les properes pàgines descrivim amb detall els avantatges que reporta cadascuna de les tres categories d'**Amics AB** i relacionem les empreses o institucions que actualment gaudeixen d'aquesta consideració.



AMICS DE L'ATENEU

Amics **AB**



Aportació anual fins a 10.000 €

- Signatura de conveni anual atorgant la categoria d'**Amic de l'Ateneu**
- Comunicació pública en mitjans de l'acord i tramesa d'informació a tots els socis de l'**AB**
- Presència física de la imatge de l'empresa en el panell Amics **AB**, situat en zona pública i visible de les instal·lacions de l'entitat, especificant la categoria.
- Presència permanent en el portal web de l'**AB** a la secció Cercle d'Amics de l'Ateneu, amb descripció i imatges de l'empresa i del suport prestat a l'entitat.
- Presència estable de bàncer publicitari a la *home* del portal web de l'**AB** durant un mínim d'un mes l'any
- Presència de la imatge corporativa d'empresa en tots els materials generals de divulgació i promoció editats durant l'any (programació mensual, fulletons de promoció corporativa i edicions especials).
- Realització de reunions o trobades de treball o de qualsevol tipus a les instal·lacions de l'**AB** de forma gratuïta, prèvia reserva i acord sobre dates i horaris
- Realització d'actes públics o privats a les instal·lacions de l'**AB** de forma gratuïta, prèvia reserva i acord sobre dates horaris
- Presència amb espai reservat en tots els actes de l'**AB** quan sigui requerit per l'empresa
- Presència d'imatge de l'empresa en quatre actes l'any, a triar i acordar amb l'**AB**. L'empresa aportarà els materials de difusió.
- En el cas que l'aportació econòmica tingui una destinació específica i concreta, presència exclusiva permanent de la imatge de l'empresa en un suport visible i proper a l'objecte de l'ajut.

AMICS PROTECTORS

Amics **AB**



Aportació anual de 10.000 a 30.000 €

- Signatura de conveni anual atorgant la categoria d'**Amic Protector de l'Ateneu**
- Comunicació pública en mitjans de l'acord i tramesa d'informació a tots els socis de l'**AB**
- Presència física de la imatge de l'empresa en el panell Amics **AB**, situat en zona pública i visible de les instal·lacions de l'entitat, especificant la categoria.
- Presència permanent en el portal web de l'**AB** a la secció Cercle d'Amics de l'Ateneu, amb descripció i imatges de l'empresa i del suport prestat a l'entitat.
- Presència estable de bàrner publicitari a la *home* del portal web de l'**AB** durant un mínim de dos mesos l'any
- Presència de la imatge corporativa d'empresa en tots els materials generals de divulgació i promoció editats durant l'any (programació mensual, fulletons de promoció corporativa i edicions especials).
- Realització de reunions o trobades de treball o de qualsevol tipus a les instal·lacions de l'**AB** de forma gratuïta, prèvia reserva i acord sobre dates i horaris
- Realització d'actes públics o privats a les instal·lacions de l'**AB** de forma gratuïta, prèvia reserva i acord sobre dates horaris
- Presència amb espai reservat en tots els actes de l'**AB** quan sigui requerit per l'empresa
- Presència d'imatge de l'empresa en cinc actes l'any, a triar i acordar amb l'**AB**. L'empresa aportarà els materials de difusió.
- En el cas que l'aportació econòmica tingui una destinació específica i concreta, presència exclusiva permanent de la imatge de l'empresa en un suport visible i proper a l'objecte de l'ajut.

AMICS PROTECTORS D'HONOR

Amics **AB**



Aportació anual de més de 30.000 €

- Signatura de conveni anual atorgant la categoria d'**Amic Protector d'Honor de l'Ateneu**
- Comunicació pública en mitjans de l'acord i tramesa d'informació a tots els socis de l'**AB**
- Presència física de la imatge de l'empresa en el panell Amics **AB**, situat en zona pública i visible de les instal·lacions de l'entitat, especificant la categoria.
- Presència permanent en el portal web de l'**AB** a la secció Cercle d'Amics de l'Ateneu, amb descripció i imatges de l'empresa i del suport prestat a l'entitat.
- Presència estable de bàncer publicitari a la *home* del portal web de l'**AB** durant un mínim de quatre mesos l'any
- Presència de la imatge corporativa d'empresa en tots els materials generals de divulgació i promoció editats durant l'any (programació mensual, fulletons de promoció corporativa i edicions especials).
- Realització de reunions o trobades de treball o de qualsevol tipus a les instal·lacions de l'**AB** de forma gratuïta, prèvia reserva i acord sobre dates i horaris
- Realització d'actes públics o privats a les instal·lacions de l'**AB** de forma gratuïta, prèvia reserva i acord sobre dates horaris
- Presència amb espai reservat en tots els actes de l'**AB** quan sigui requerit per l'empresa
- Presència d'imatge de l'empresa en deu actes l'any, a triar i acordar amb l'**AB**. L'empresa aportarà els materials de difusió.
- En el cas que l'aportació econòmica tingui una destinació específica i concreta, presència exclusiva permanent de la imatge de l'empresa en un suport visible i proper a l'objecte de l'ajut.

Projectes per omplir l'Ateneu de futur

Presentem tot seguit 26 projectes, actualment en fase de planificació o d'execució, que podrien ser susceptibles de rebre el suport explícit de nous Amics AB. En fem una breu descripció i fixem el seu cost econòmic.

En el cas que un nou Amic AB triï algun d'aquests projectes per vincular-lo al seu ajut tindrà l'opció de cobrir-ne la totalitat del cost o una part, en funció de la seva capacitat i voluntat.

Si el nou Amic AB està interessat en algun projecte o aspecte de la gestió de l'Ateneu que no forma part d'aquesta llista podrem incorporar-lo al conveni sense cap dificultat.

Proposta 1

CURS PER A JOVES ESCRIPTORS

L'Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès desenvolupa una tasca formativa estable amb joves de 15 a 17 anys, per iniciar-los en les tècniques literàries i per estimular la seva creativitat i expressió escrita. La demanda, molt exitosa, desborda cada any la capacitat d'acollida d'alumnes d'aquest curs.

Cost 3.000.-

Proposta 2

PROGRAMACIÓ ANUAL DE LES SECCIONS

Finançament anual de la programació d'activitats d'una de les deu seccions de l'Ateneu (llengua i literatura, història, estudis polítics, jurídics i socials, economia, ciències i tecnologia, filosofia, arts plàstiques, cinema i teatre, música i escacs).

Cost 4.000.-



Proposta 3

ADEQUACIÓ ANUAL DEL JARDÍ ROMÀNTIC

Finançament de les tasques quotidianes de manteniment i conservació del jardí romàntic per esdevenir el patrocinador estable d'un dels espais més singulars del Palau Savassona

Cost 5.000.-

Proposta 4

RENOVACIÓ DEL MOBILIARI DEL JARDÍ ROMÀNTIC

Adquisició de taules i cadires per al jardí, adequades a les seves característiques estètiques i a la seva funcionalitat

Cost 5.000.-

Proposta 5

PROGRAMACIÓ LITERÀRIA DE L'ESCOLA D'ESCRITURA

Els cursos de formació habituals de l'Escola d'Espectura es complementen amb una programació anual d'activitats que inclou conferències, presentacions de llibres, recitals poètics, etc. de primer nivell. Amb aquesta proposta es finança la programació.

Cost 9.000.-

Proposta 6

RESTAURACIÓ DE LA FUSTERIA DEL BAR

Adequació de la fusteria del bar, adaptant-la a la modernització i reforma que s'ha realitzat durant el primer trimestre de 2006.

Cost 10.000.-

Proposta 7

ESCOLA D'ESTIU

L'Escola d'Espectura programa un tast d'estiu durant els mesos de juny i juliol per establir el primer contacte entre alumnes i centre. Els cursos són d'iniciació i constitueixen una bona porta d'entrada per a la inscripció posterior en cicles formatius més extensos.

Cost 12.000.-

Proposta 8

DIGITALITZACIÓ PARCIAL DEL FONS SONOR

La Biblioteca de l'Ateneu Barcelonès compta amb un ric fons sonor, amb conferències i parlaments de personalitats polítiques i culturals d'importància indiscutible. Hem engegat un procés de digitalització del fons, per garantir-ne la conservació i per facilitar-ne l'accés i la consulta. Donant suport a aquest proposta en financera la elaboració del projecte i l'engedada de la primera fase.



Cost 12.000.-

Proposta 9

FESTIVAL CHOPIN

Cicle de concerts per difondre l'obra de Chopin durant el mes d'agost a l'auditori de l'Ateneu Barcelonès, en cooperació amb l'associació Opus Artis. Intèrprets internacionals.

Cost 15.000.-

Proposta 10

AMB VEU PRÒPIA

Amb el suport a aquest cicle l'Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès programa conferències-col·loqui amb escriptors, poetes i cantautors de primera fila. Emili Teixidor, Josep M. Benet i Jornet, Javier Cercas, Joan Margarit, Feliu Formosa, Lluís Llach, Manolo García, Maria del Mar Bonet o Luís Eduardo Aute són alguns dels noms convidats.

Cost 15.000.-

Proposta 11

ADQUISICIÓ DE FONS PATRIMONIAL PER A LA BIBLIOTECA

Suport anual a la política d'incorporació d'obres patrimonials per a la Biblioteca de l'Ateneu Barcelonès, la més important de Catalunya en l'àmbit privat.

Cost 15.000.-

Proposta 12

ADQUISICIÓ D'OBRES D'ACTUALITAT PER A LA BIBLIOTECA

Suport anual a la política d'adquisició de llibres d'actualitat, per mantenir al dia la institució barcelonina de referència per al debat intel·lectual, literari, cultural, artístic i polític.

Cost 15.000.-

Proposta 13

SOFTWARE AB

Construcció de programari específic per a la gestió quotidiana de les programacions i serveis de l'Ateneu, per millorar l'eficàcia i per adequar les eines de treball a les noves realitats tecnològiques

Cost 15.000.-



Proposta 14

INSTAL·LACIÓ DE NOU PATI DE BUTAQUES A LA SALA D'ACTES

Projecte, enginyeria, transport i instal·lació del nou pati de butaques, que substitueix i renova completament els antics seients, per modernitzar la imatge, per augmentar la funcionalitat de la sala i per millorar la confortabilitat.

Cost 16.000.-

Proposta 15

PREMI CREXELLS

Patrocini de l'edició anual del Premi Crexells, el guardó literari més antic en llengua catalana i un dels de més prestigi del país.

Cost 18.000.-

Proposta 16

CICLE JAZZ SOTA LA PALMERA

Programació de concerts de jazz al jardí romàntic de l'Ateneu Barcelonès durant els mesos de juliol, agost i setembre. En cooperació amb el Taller de Músics de Barcelona.

Cost 18.000.-

Proposta 17

ARXIU HISTÒRIC

Amb nombrosos llegats i fons particulars cedits o donats, l'Arxiu Històric de l'Ateneu Barcelonès és un element imprescindible per estudiar i entendre determinats moments històrics de la ciutat i el país. La seva conservació i difusió requereixen un pressupost anual específic.

Cost 20.000.-

Proposta 18

RESTAURACIÓ DE LLIBRES HISTÒRICS

Prop del 40 per cent de les obres de la Biblioteca són úniques a Catalunya. Cal preservar aquest patrimoni, i per això es reserva anualment un pressupost per a la restauració i conservació dels volums històrics.

Cost 20.000.-



Proposta 19

ADEQUACIÓ DE L'AMFITEATRE

Obres d'adequació i modernització de l'amfiteatre de la Sala d'Actes per tal d'eliminar l'antiga cabina de projecció, fora de servei, elements ornamentals sense valor que dificulten la instal·lació de dotacions tècniques i arranjament del sol i graderia per a la instal·lació de noves butaques que substitueixin les antigues

Cost 22.000.-

Proposta 20

BEQUES D'ESTUDI I RECERCA

L'Ateneu Barcelonès promou la recerca i els estudis basats totalment o parcialment en els seus fons patrimonials, imprescindibles per a aprofundir en determinats períodes històrics del nostre país. Aquesta via de suport garanteix la viabilitat de determinats projectes d'investigació.

Cost 25.000.-

Proposta 21

CONSTRUCCIÓ DE NOVA WEB CORPORATIVA

Disseny i creació d'una eina de gestió per a una nova web corporativa de l'Ateneu Barcelonès, amb capacitat per a utilitats interactives, editora de notícies i agenda, serveis als socis, tràmits online i gestió de demandes i peticions d'usuaris.

Cost 27.000.-

Proposta 22

ESCOLA D'ESCRITURA

Suport genèric al finançament anual de l'escola d'escriptura més important de l'Estat espanyol, tant pel que fa a la varietat i qualitat de la seva oferta formativa, com pel que fa al volum d'alumnes que reuneix. Cada any, una dotzena d'alumnes de l'escola publiquen obra pròpia. La novel·la més venuda durant Sant Jordi 2006, *L'església del mar*, ha estat escrita per un alumne de l'escola. Aquest suport dona presència durant tot l'any en les activitats formatives i de divulgació de l'Escola.

Cost 30.000.-

Proposta 23

DOTACIÓ D'EQUIPS AUDIOVISUALS

Adequació de les sales Verdaguer i Sagarra amb equips de projecció audiovisual i d'audio per als actes que s'hi realitzen quotidianament.

Cost 30.000.-



Proposta 24

CATALOGACIÓ PARCIAL DEL FONS BIBLIOGRÀFIC

Catalogació de 50.000 registres o títols del fons bibliogràfic de l'Ateneu Barcelonès en format digital que s'abocarà al Catàleg de Centres Universitaris de Catalunya i que, per tant, serà consultable des de tot el sistema bibliotecari català. En la catalogació es triarà els títols més valuosos, alguns dels quals són únics, de manera que només es poden trobar a la Biblioteca de l'Ateneu

Cost 40.000.-

Proposta 25

SISTEMA DE RÀDIO FREQUÈNCIA PER A LA GESTIÓ

Implantació d'un sistema de ràdio freqüència per a la gestió bibliogràfica (seria la primera biblioteca catalana a usar-lo) i per a la gestió associativa de serveis.

Cost 69.000.-

Proposta 26

DOTACIÓ TÈCNICA DE LA SALA D'ACTES

Instal·lació d'equipaments tècnics per modernitzar i adequar la Sala d'Actes central de l'Ateneu com a auditori adequat per a projeccions, espectacles de petit format i tota mena de congressos o celebracions equivalents. Sonorització i il·luminació.

Cost 80.000.-

Proposta 27

DIGITALITZACIÓ COMPLETA DEL FONS SONOR

Conversió completa del valuós fons sonor de l'Ateneu per posar-lo a disposició de la consulta pública a través de la xarxa. El projecte es desenvoluparia al llarg de dos anys, però la disposició pública seria immediata a partir de l'inici del projecte.

Cost 80.000.-

Proposta 28

CATALOGACIÓ COMPLETA DEL FONS BIBLIOGRÀFIC

Catalogació de tot el fons bibliogràfic de l'Ateneu Barcelonès (uns 200.000 registres) en format digital que s'abocarà al Catàleg de Centres Universitaris de Catalunya i que, per tant, serà consultable des de tot el sistema bibliotecari català. Aquest projecte suposa posar a disposició de tots els ciutadans, a través de la xarxa, el fons de la biblioteca civil privada més important de Catalunya.

Cost 220.000.-

