

**Ateneu
Barcelonès**

Ateneu Barcelonès

**BALANÇ SOCIAL
2022**



ATENEU BARCELONÈS

BALANÇ SOCIAL

2022

ÍNDEX

1. Missió de l'associació
2. Activitats i projectes
 - 2.1. Activitat cultural
 - 2.2. Activitats i projectes
 - 2.3. Persones usuàries i col·lectius beneficiaris
 - 2.4. Activitat econòmica
 - 2.5. Efectivitat
 - 2.6. Eficiència
3. Persones
 - 3.1. Persones de l'organització
 - 3.1.1. Perfil de l'organització
 - 3.1.2. Igualtat d'oportunitats i diversitat
 - 3.1.3. Condicions laborals i conciliació
 - 3.1.4. Igualtat retributiva
 - 3.1.5. Desenvolupament professional
 - 3.1.6. Salut, seguretat i benestar personal
 - 3.1.7. Comunicació interna
4. Bon govern
 - 4.1. Transparència
 - 4.2. Junta Directiva
 - 4.2 a) Junta Directiva
 - 4.2.b) Gerència
 - 4.2.c) Síndica del soci
 - 4.3. Control i supervisió financera
Informació econòmica i financera:
 - 4.4. Ètica i prevenció de la corrupció
5. Xarxa, comunitat i ciutadania
 - 5.1. Col·laboracions
 - 5.2. Sensibilització
6. Medi ambient
 - 6.1. Gestió ambiental
7. Proveïdors
8. Altres empreses del grup



1. Missió de l'associació

Generar l'activitat i acompanyar la cultura en general i la llengua i la cultura catalanes, sempre amb la voluntat de ser motor del debat intel·lectual i social. Treballa amb la intenció de fomentar el diàleg obert i col·lectiu, en intercomunicació amb el món que ens envolta.

2. Activitats i projectes

2.1. Activitat cultural

Es vertebra a través de la Junta i de les tretze seccions temàtiques, que s'ocupen de dinamitzar la vida associativa i organitzen les activitats, que tenen formats ben diversos: conferències, debats, taules rodones, concerts, recitals, tallers, projeccions de cinema o cursos. Del conjunt d'aquesta sòlida oferta cultural, en gaudeixen milers de persones cada any.

Les seccions són:

- Arts Visuals
- Ciències i Tecnologia
- Cinema
- Ecologia
- Economia
- Escacs
- Estudis Polítics, Jurídics i Socials
- Feminismes
- Filosofia
- Història
- Llengua i Literatura
- Música
- Teatre

La Biblioteca i l'Arxiu de l'Ateneu Barcelonès conserva un material únic i transcendent per entendre la història i cultura catalanes, per això, a banda de conservar-lo, també cal optimitzar la difusió dels continguts històrics i generant-ne de nous.

2.2. Activitats i projectes

Per a la consecució de les seves finalitats i d'acord amb els seus estatuts, l'Ateneu Barcelonès ha desenvolupat 500 activitats entre actes, cicles, jornades, homenatges, conferències o concerts de les que destaquem les següents:



- Cicle entorn de Joan Fuster: des del 8 de juny fins al 30 de novembre. Al llarg de 4 sessions es va parlar de literatura i assaig, política, filosofia i relacions personals a través dels epistolaris.
- Conferència de Mircea Cartarescu, amb Xavier Montoliu, traductor.
- Proust a l'Ateneu. Diàleg amb la professora Mireille Naturel, amb Ferran Cuito i Valèria Gallard.
- Connexions. Un debat sobre el present i el futur intergeneracional de la literatura catalana: Lluïcia Ramis, Àlex Broch, Anna Ballbona i Vicenç Pagès. Amb l'AELC i el CCCB.
- Cicle sobre la ciutat: 3 sessions sobre els diferents models de ciutat.
- Homenatge a Jaume Cabré.
- La música ha pres un gran protagonisme al llarg de l'any amb el cicle «Oasi musical», la sessió d'òpera al jardí: «Tres solos soles» o el concert de Nadal amb l'Octet del Cor de Cambra Noctes a partir del Cançoner Popular de Catalunya, entre altres.
- Cicle «Correspondències».

S'han programat espectacles produïts per l'Ateneu Barcelonès basats en cartes creuades entre figures cabdals de la literatura catalana, que tenen un gran interès cultural, i que esdevenen una font única d'informació sobre les seves vides i les seves obres.

Les cartes i els dies, un espectacle dirigit per David Pintó.

Correspondència entre Gabriel Ferrater i Helena Valentí. En gira pels ateneus de Catalunya.

Víctor Català i Joan Maragall, també sota la direcció de David Pintó.

Mercè Rodoreda i Anna Murià, un espectacle dirigit per Alba Pujol.

S'han celebrat els Juliol a la fresca amb pel·lícula, espectacles literaris i musicals:

Concert-recital: Roses i cendres.

Homenatge a Pier Paolo Pasolini.

Diàleg Katherine Mansfield i Virginia Woolf: lectura de fragments dels seus diaris.

- CELEBRACIÓ DEL 150È ANIVERSARI AMB:

- Museïtzació del palau Savassona amb un doble recorregut: espais singulars i obres d'art. També virtual.
- Cicle sobre la col·lecció d'art contemporani.

L'últim trimestre de l'any hem estrenat tres òperes d'autors contemporanis catalans que havien de ser estrenades al Liceu i no ho van ser per la pandèmia.

Les tertúlies de joves volen esdevenir el punt de trobada cultural obert interdisciplinari i transversal dels joves de Barcelona. L'objectiu fonamental d'aquesta proposta és recuperar l'esperit de les tertúlies històriques de l'Ateneu Barcelonès.



Ateneu Barcelonès

Durant el 2022 l'Ateneu Barcelonès ha reprès els cursos d'Humanitats. Un 90% dels assistents han estat socis de l'Ateneu, que s'han apuntat als cursos de Místiques, Filosofia, Arts Visuals i Música. En aquest context vam tenir el privilegi de gaudir del curs de Jazz impartit per Ricard Gili, que ens va portar la música en directe també a les nits d'estiu.

Així mateix, seguint les peticions dels socis també s'han reprès els cursos d'idiomes de Francès i d'Italià, que segueixen a bon ritme durant el 2023.

La vida interna continua a ple ritme amb homenatges a socis, com el dedicat a Joan Alegret, i la presentació de llibres.

L'Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès ofereix més de cent propostes formatives, organitzades en cinc grans àrees: escriptura, literatura i humanitats, oficis de l'edició, comunicació i narració oral, i seminaris i conferències.

Durant el curs 2021-2022 diversos alumnes i exalumnes han obtingut premis per les seves obres en diferents certàmens literaris de renom.

En la línia d'enfortir la seva activitat, l'Escola manté relacions d'intercanvi amb nombroses associacions, entitats culturals i institucions.

És un referent internacional en l'ensenyament de l'escriptura creativa, i segueix sent l'escola d'escriptura més gran d'Europa i la segona del món, després de la de Nova York.

Continuem treballant en els projectes engegats, per fer visibles els fons patrimonials a través d'una catalogació retrospectiva i d'una major difusió de l'importantíssim fons de la Biblioteca i ha continuat amb la tasca de digitalització i difusió de la col·lecció, amb la incorporació de 117 obres del segle XIX a la Memòria Digital de Catalunya. També ha efectuat préstecs a exposicions d'altres institucions, com la Biblioteca Nacional d'Espanya.

Ha participat també en el seguiment de la confecció de les cartel·les museístiques que incorporen un QR enllaçat amb el web de l'Ateneu Barcelonès i que permet saber més de l'espai emblemàtic i/o de la peça artística en qüestió.

Des de l'Ateneu Barcelonès es vol anar un pas més enllà. S'ha fixat contribuir a la millora del barri on està ubicat. Contribuir a que la Plaça Villa de Madrid sigui un espai per a les veïnes i veïns del barri i del districte i permeable a les seves realitats. Recuperar-la per als ciutadans de Barcelona. Que pugui ser un punt de trobada i des de l'Ateneu contribuir a una societat més justa i integradora i fer més visible aquesta funció social dels ateneus de contribuir a través de la Cultura a l'ascensor social.

El que volem és que els veïns i veïnes del districte s'integrin a les nostres activitats. Donar-les a conèixer i trencar les barreres d'entrada a una institució com la nostra que ha de ser un espai més obert i ha de convidar a entrar-hi sense por.



Ateneu Barcelonès

Hem fet unes “proves pilot” sortint de les parets de l’Ateneu. Hem anat a la Rambla a fer les nostres activitats. Han tingut molt bona acollida i resposta.

Una de les característiques de l’Ateneu són les Tertúlies i per tant són aquestes activitats amb les que hem sortit al carrer. De moment n’hem organitzat 4:

Nativitat Yarza, mestra, alcaldessa i miliciana. Tertúlia d’Amics de la Història de l’Ateneu.

Kennedyana. Tertúlia d’Amics de la Història de l’Ateneu.

Mirades a la història urbana de Barcelona. Tertúlia Cafè Continental.

Poesia versus narrativa: un diàleg literari. Tertúlia Ferits de Lletra.

Amb aquest objectiu d’integració també s’ha establert una col·laboració amb el Departament de Política lingüística de la Generalitat de Catalunya per tal de cedir els espais de l’Ateneu per a fer classes de Català als nouvinguts. Aquesta ha estat una molt bona experiència que repetirem.

Objectius troncats

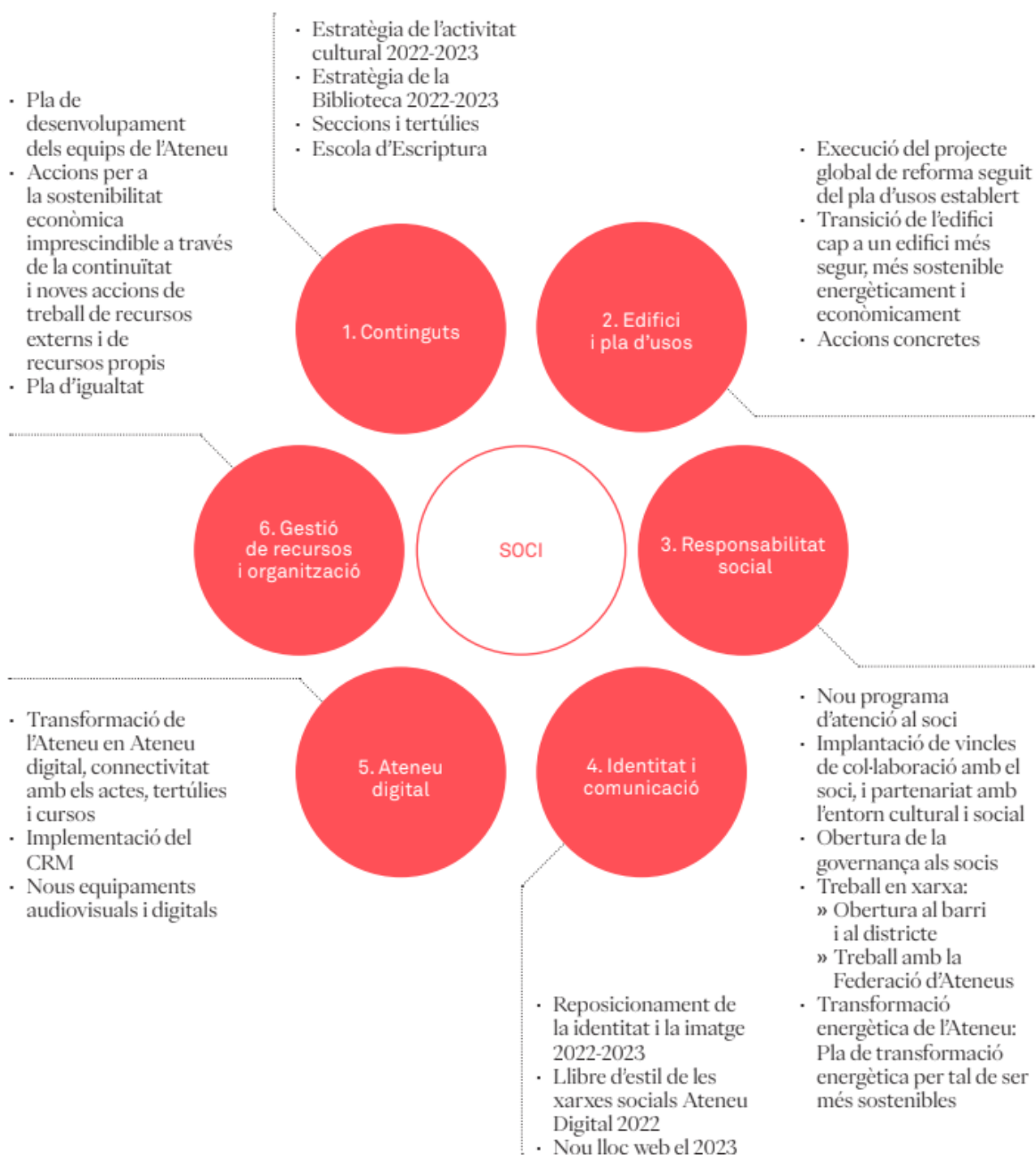
- Programació cultural
 - » Activitats
- Treball amb les seccions i tertúlies
 - » Activitats
- Treball amb l’Escola d’Escriptura
 - » Accions conjuntes d’activitat externa i atenció a les sòcies i socis
 - » Actualització de relacions AB-EE. Incorporació de seguiment per part de la Junta Directiva
- Barri - Projecte del Districte “Cultura Rambla”
- Catalunya - Mediterrània - Europa - internacional
- Debat polític
- Biblioteca - Arxiu

Objectius transversals

- Actuacions de millora - obres (presentes i futures)
- Actuacions de millora - seguretat (presentes i futures)
- ODS - objectius de desenvolupament sostenible
 - » Sostenibilitat i pla d’estalvi energètic
- Transformació digital
- Revisió dels Estatuts
- Pla de comunicació
- Commemoració dels 150 anys
- Viabilitat econòmica
 - » Subvencions, patrocinis, mecenatge, increment de socis
- Atenció a les sòcies i els socis
- Nova gestió de les persones - nova manera de treballar



6 GRANS BLOCS / 21 PROGRAMES CLAU



2.3 Persones usuàries i col·lectius beneficiaris

Els socis de l'Ateneu són fonamentals per a la continuïtat de la institució. Sense ells, la seva implicació i les activitats que fomenten i promouen, l'Ateneu no seria un referent cultural de la ciutat i el país.

En les últimes campanyes s'ha aconseguit un augment important de les noves generacions que participen activament de la vida associativa, i els joves, avui, encapçalen les seccions de Feminismes; Llengua i Literatura; Estudis, Polítics, Jurídics i Socials; Filosofia; Ciències i Tecnologia, i Arts Visuals, així com també aposten per crear tertúlies que cridin a la participació dels que encara són més joves amb la idea de fer l'Ateneu més ric i més intergeneracional.

El restaurant de l'Ateneu, del mateix grup d'El Menjador de la Beckett, s'ha instal·lat aquest any al jardí i ofereix un servei de restauració que obre en horari restringit per als no socis amb reserva prèvia entre les 13.30 h i les 16 h al migdia, i al vespre a partir de les 18.30 h. Està obert de dimarts a dissabte fins a les 23.30 h.

Cal destacar l'increment de consum per part de sòcies i socis, que ara poden venir a gaudir dels àpats amb companyia tantes vegades com vulguin a un preu molt raonable. A més, ens ofereix concerts de jazz en directe cada dissabte al vespre.



SOCIS 2022

D'ençà de la pandèmia i a partir de la virtualització de l'Escola d'Esriptura, l'Ateneu ha perdut al voltant de 700 socis.

- Col·legi de Censors Jurats de Comptes de Catalunya
- Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya
- Col·legi Oficial de Treball Social de Catalunya
- Fundació Catalana de l'Esplai
- Fundació Vila Casas
- Futbol Club Barcelona
- Parlem Telecom
- Taula d'Entitats del Tercer Sector
- Unió Barcelonina d'Associacions Esportives
- UPF Barcelona School of Management

3.251

Socis

10

Socis
col·lectius

2.4. Activitat econòmica

El finançament de l'Ateneu prové principalment dels recursos propis, especialment de les quotes que abonen els socis. Aquest finançament es completa amb les subvencions que es reben de diverses administracions públiques i dels patrocinis privats.

L'any 2022 ha estat un any molt difícil. No s'ha pogut assolir l'objectiu de tancar el pressupost corrent anual sense dèficit, per una disminució dels ingressos previstos, ja que s'han rebut menys patrocinis d'entitats col·laboradores i hi ha hagut un

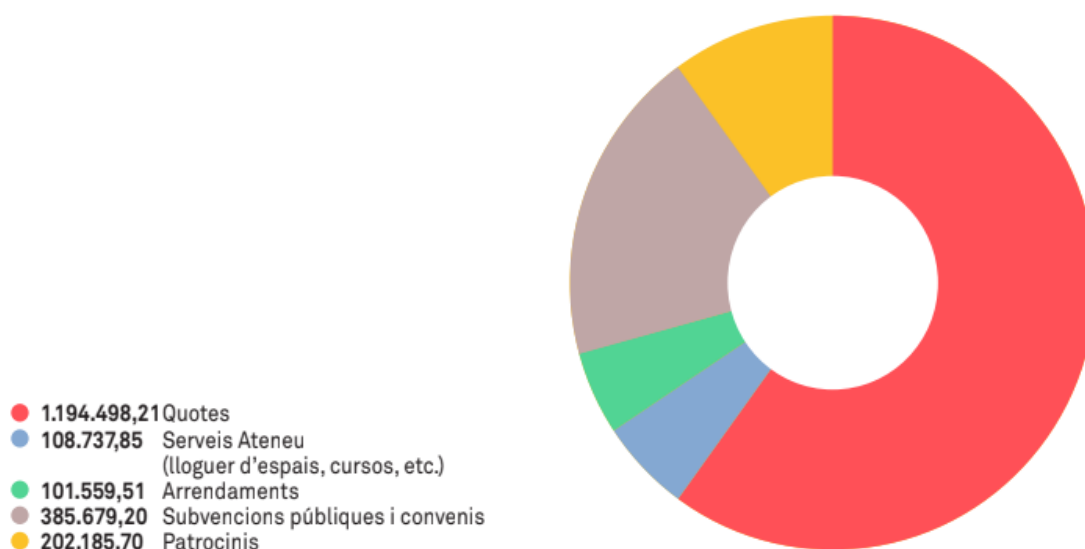


augment extraordinari imprevist de la despesa en el subministrament de l'electricitat, amb motiu de l'evolució dels preus de l'energia i les mesures estatals fixades. S'han aplicat criteris de contenció de la despesa supervisats per Daniel Faura que han reduït el dèficit previst en un inici i finalment han evitat que aquest dèficit arribés a ser d'un import més elevat.

RESUM INGRESSOS – DESPESES CORRENTS

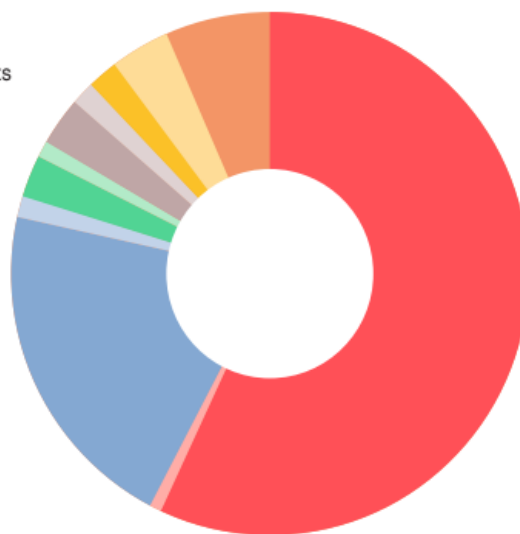
	Pressupost aprovat 2022	Pressupost executat 2022
Ingressos	2.032.871,62	1.992.660,47
Despeses	1.985.871,62	2.147.421,05
Resultat	47.000,00	-154.760,58
Amortitzacions/Provisions	-47.000,00	14.556,30
Total resultat exercici	0,00	-140.204,28

TOTAL INGRESSOS ANUALS 2022



DESPESES 2022

● 1.219.328,98	Recursos Humans
● 16.369,41	Assegurances
● 450.279,23	Conservació edifici i subministraments
● 29.474,28	Administració
● 54.966,41	Informàtica i tecnologies TIC
● 19.989,92	Despeses institucionals
● 66.160,18	Professionals externs suport gestió
● 32.797,88	Comissions i interessos bancaris
● 43.616,16	Comunicació general
● 77.287,23	Biblioteca i Arxiu Històric
● 137.151,37	Programació cultural



CONVENIS I SUBVENCIONS PÚBLIQUES

INSTITUCIÓ	CONCEPTE	QUANTITAT
Ajuntament de Barcelona. Institut de Cultura de Barcelona	Conveni plurianual per a programació d'activitats i gestió dels serveis	140.070,00 €
Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura	Pla d'actuacions en l'àmbit de la programació cultural de l'Ateneu Barcelonès per a l'any 2022	180.000,00 €
Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura	Commemoració dels 150 anys de l'Ateneu Barcelonès	35.177,00 €
Generalitat de Catalunya. Servei d'Ocupació de Catalunya	Contractació laboral de la línia ACOL del Programa Treball i Formació	967,20 €
Diputació de Barcelona. Àrea de Biblioteques	Treballs de normalització de registres d'autoritats, catalogació de monografies i adequació de diferents catalogacions a la nova normativa internacional	10.000,00 €
Diputació de Barcelona. Àrea de Presidència	Commemoració dels 150 anys de l'Ateneu Barcelonès	4.266,90 €
Ministeri de Cultura i Esports	Millores en la conservació permanent de la documentació històrica	4.275,43 €
Ministeri de Cultura i Esports	Digitalització de la col·lecció de monografies impreses de l'Ateneu Barcelonès publicades en el segle XIX	10.922,67 €
		385.679,20 €

PATROCINADORS 2022

INSTITUCIÓ	CONCEPTE	QUANTITAT
Fundació Bancària Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, La Caixa	Afavorir el desenvolupament de l'activitat de caràcter cultural i social que du a terme l'Ateneu Barcelonès en el desenvolupament del seu objecte fundacional	150.000,00 €
Fundació Damm	Activitat de caràcter cultural i social que du a terme l'Ateneu Barcelonès en el desenvolupament del seu objecte fundacional	25.000,00 €
Fundació Banc Sabadell	Promoure activitats de divulgació, formació i investigació en els àmbits educatiu, científic i cultural, així com fomentar i donar suport al talent jove	20.000,00 €
Altres	Premi d'Assaig Ateneu i campanya "Fes créixer l'Ateneu"	7.185,70 €
		202.185,70 €

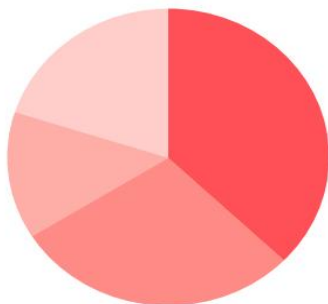
2.5. Efectivitat

L'Ateneu Barcelonès avalua l'efectivitat de les activitats i projectes desenvolupats, en particular d'acord amb l'aforament dels espais destinats a l'activitat cultural i els espectadors:

ACTES 2022

Nombre d'actes

- 187 Actes Ateneu
- 147 Tertúlies
- 67 Lloguers i ocupacions
- 103 Cursos



504

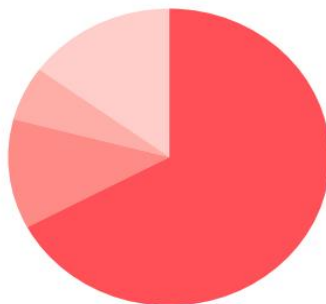
Actes realitzats

26,95% ↑

Creixement respecte al 2021

Nombre d'assistents

- 20.729 Actes Ateneu
- 3.550 Tertúlies
- 1.639 Lloguers i ocupacions
- 4.858 Cursos



30.776

Assistents als actes

47,41% ↑

Creixement respecte al 2021

2.6. Eficiència

Ràtio entre despeses activitats culturals / despesa total:

Despeses destinades a les àrees d'activitat cultural de l'Ateneu , són aquelles efectivament generades per al compliment dels fins estatuaris, és a dir, despeses directament relacionades amb les activitats desenvolupades per al compliment de la finalitat de l'associació.

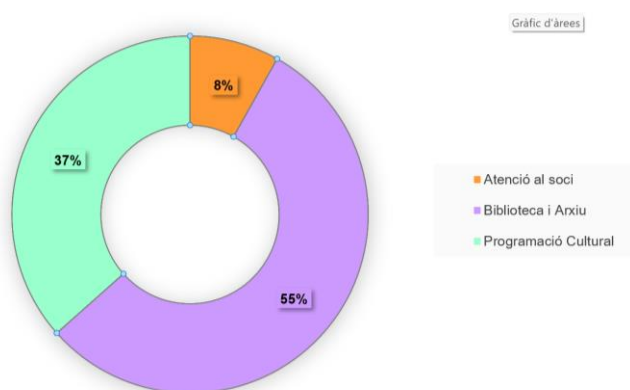
Les despeses destinades a altres activitats necessàries inclouen la part de despeses d'estructura que no tenen una aplicació directa a les activitats culturals, però que són necessàries per al seu funcionament. Les despesa total és la suma de les despeses de les àrees d'activitat cultural i les necessàries:

ACTIVITATS NECESSÀRIES	2022
SERVEIS	708.242,98
PERSONAL ADMINISTRACIÓ, MANTENIMENT I SERVEIS GENERALS.	595.414,32
ALTRES	69.157,21
TOTAL	1.372.814,51

ÀREES D'ACTIVITAT CULTURAL	2022
PROGRAMACIÓ CULTURAL	326.189,89
BIBLIOTECA I ARXIU HISTÒRIC	448.416,65
TOTAL	774.606,54

TOTAL DESPESES 2022	2.147.421,05
----------------------------	---------------------

TIPOLOGIA D'ACTIVITAT	PERCENTATGE
ACTIVITATS NECESSÀRIES	63,93%
ÀREES D'ACTIVITAT CULTURAL	36,07%
TOTAL	100,00%



DISTRIBUCIÓ DE DESPESES SEGONS EL PES ESPECÍFIC DE CADA ÀREA.

Per al 2023 es prioritzarà la sostenibilitat de l'Ateneu Barcelonès econòmica És per aquest motiu que s'activaran totes les accions dirigides a aquest objectiu, com ara el lloguer d'espais per poder generar més ingressos propis, així com també la dinamització de la vida associativa, de manera que es generi més activitat, que també porti a incrementar el nombre de socis (en alguns casos ser soci de l'entitat serà una condició per poder participar en determinades activitats).

3. Persones

3.1. Persones de l'organització

EQUIP PROFESSIONAL 2022

Ariadna Robert, Gerència

Montserrat Franquesa, Secretaria de Junta,
Gerència i Protocol

Judith Garcia, responsable d'Administració i Serveis
Generals

Àngels Anguera, Gestió Comptable

Josep Ninou, Gestió Laboral

Montserrat Llansola, Gemma Morera i Neus Sánchez
Gestió de Socis

Montserrat Roig, responsable de Serveis Generals

Felip Artero, Manucla Cuesta, Pere Cusola
i José Márquez, Consergeria i Serveis Generals

Lluís Barceló, Manteniment de l'Edifici i Instal·lacions

Diana Cot, responsable de Coordinació Cultural

Daniel Corominas / Laia Amorós, Comunicació i Web

Jordina Prats i Paqui Lorite, Regidoria d'Espais

Àlex Cosials (fins set. 2022) / Sergi Montes,
director de Biblioteca i Arxiu Històric

Merche Blanco, responsable de Processament
Documental

Sergi Montes, responsable de Sistemes d'Informació i
Tecnologia

Marta Bilbeny, Arxiu

Elena Álvaro, Laia Amorós, Lluís Barràs, Mònica
Caparrós, Nuara López, Margarida Massó, Laura Nieto
i Adán Server, Biblioteca i Arxiu

José Carrascosa i Asbel Gonzalvo, substitucions de
reforç

Miguel Torrijos, TIC

Estudiants en pràctiques

Mireia Arguijo
Grau d'Humanitats de la Universitat Pompeu Fabra

Blat Aguiló i Solà
Màster d'Història Contemporània i Món Actual
a la Universitat de Barcelona

Verònica Banderas
Màster de Biblioteques i Col·leccions Patrimonials
de la Universitat de Barcelona

Guillem Galmés
Grau de Filosofia de la Universitat de Barcelona

Ada Vilà
Cicle Formatiu de Màrqueting i Publicitat
de l'Institut Lluïsa Cura

3.1.1. Perfil de l'organització

L'Ateneu és una associació cultural, i la Junta Directiva n'és l'òrgan de govern.

L'equip de treball de l'Ateneu el conformen una trentena de persones, entre personal contractat i de reforç, distribuïdes en tres àrees funcionals.

3.1.2. Igualtat d'oportunitats i diversitat

Composició de l'equip directiu, segons sexe (%): Equip directiu (a 31 de desembre 2022)	
Dones	75%
Homes	25%

Composició de la resta de la plantilla

Dones 64%
Homes 36%

3.1.3. Condicions laborals i conciliació

Estem optimitzant la relació entre els directius i els treballadors per potenciar les persones amb la voluntat de treballar en equip, i s'està treballant amb l'Escola d'Esriptura per establir les noves línies de corresponsabilitat.

3.1.4. Igualtat retributiva

- Salari més alt: 68.133,60
- Salari més baix: 22.434,90
- Rati 2022: 3,04
Rati salari més alt / salari més baix

3.1.5. Desenvolupament professional

Amb l'equip professional de l'Ateneu, s'està duent a terme un canvi de model en la manera de treballar.

Es potencien les capacitats de cada persona per poder treballar per projectes, i en equip. Es valoren les responsabilitats més que no pas les jerarquies.

Per tal de poder potenciar el creixement personal i professional.

3.1.6. Salut, seguretat i benestar personal

S'ha ofert a tots/es els/les treballadors/res per part de l'empresa encarregada de la prevenció de riscos de l'Ateneu Barcelonès: Vitaly Health Services, un reconeixement mèdic específic en relació amb el risc o riscos inherents als llocs de treball per a poder controlar les repercussions en l'estat de salut de cada persona de l'empresa. Donant compliment a la Llei de Prevenció de Riscos Laborals i especialment del seu article 22.1

3.1.7. Comunicació interna

Durant el 2022 s'ha treballat per millorar la comunicació tant interna com externa, articulant el pla per eixamplar el coneixement social de les nostres activitats i per aprofitar totes les eines digitals que revolucionen la vida cultural.

En relació amb els canals de comunicació, sobretot hem treballat la modificació del butlletí setmanal, on hem incorporat l'apartat "La Junta informa" amb la voluntat de ser transparents i per tal de poder-vos donar les notícies de primera mà setmana rere setmana. Respecte a la comunicació a les xarxes, hem elaborat el "Llibre d'estil", hem dinamitzat la difusió d'informació a través de Twitter, Facebook, Instagram...

Per poder conèixer amb més profunditat els nostres socis i les seves necessitats, també cal remarcar que l'Ateneu Barcelonès ja està a punt per implementar un nou



CRM (sistema integral de gestió de socis), un sistema que permetrà millorar les relacions amb les sòcies i els socis, i conèixer amb més detall les preferències i voluntats de tota la comunitat.

4. Bon govern

4.1. Transparència

L'actual junta directiva treballa per implementar la transparència en la gestió i acomplir el programa amb el qual va agafar l'encàrrec de gestionar l'Ateneu. Considera necessari fer sentir la veu de les persones associades i revisar els Estatuts per posar-los al dia i adaptar-los a les noves necessitats i als reptes del segle XXI, tasques coordinades per Ricard Faura, vicepresident segon, i Pedro Santos e Silva, vicesecretari. S'ha creat un grup de treball amb sòcies i socis a fi de desenvolupar un document conjunt amb les propostes de millora, que s'està articulant en les diferents sessions. Un cop enllestit, el document es presentarà en assemblea, de la qual sortiran els nous estatuts.

Agraïm la participació dels socis en el grup de treball dinamitzador de la vida associativa. La Junta i l'organització volen escoltar els socis i els seus neguits, per millorar de manera conjunta les relacions personals a l'Ateneu.

Al grup de treball, hi participen:

- Membres de la Junta: Carme Gual, vocal de la Junta
- Personal de l'equip professional de l'Ateneu
- Socis i sòcies voluntaris
- Síndica del Soci: Rosa Maria Pujol

Els temes que es treballaran el 2023 són, entre altres:

- Personalitzar la informació amb una comunicació adequada i eficaç
- Generar una oferta diversificada, atractiva i àmplia
 - » Noves tertúlies per a joves
 - » Maneres d'acollir els nous socis
 - » Fomentar sinergies de diàleg entre joves i grans.
- Afavorir la intergeneracionalitat
 - » Maneres de dinamitzar tot l'horari setmanal
- Incrementar els canals de participació
- Recuperar espais per als socis i sòcies que ara estan Tancats



Informació pública sobre l'Ateneu Barcelonès:

L'associació dona compliment a les seves obligacions en matèria de transparència a través de la seva pàgina web, on es troba publicada tota la informació.

4.2. Junta Directiva

4.2 a) Junta Directiva

Composició i estructura

El nombre de membres fixat per estatuts és de 15 persones. Durant l'any 2022 la Junta Directiva estava composta per 14 persones.

Detall dels membre a 31 de desembre 2022:, especificant nom, i càrrec



Isona Passola i Vidal, Presidència

Lluïsa Julià Capdevila, Vicepresidència Primera

Ricard Faura i Homedes, Vicepresidència Segona
i Secretaria

Pedro Santos e Silva, Vicesecretaria

Teresa Mañà Terré, Biblioteca (fins al set. 2022)

Rosa Maria Malet i Ybern, Biblioteca

Elisabet Cirici i Amell, Conservació de l'edifici

Daniel Faura Llimós, Tresoreria

Joan Safont i Plumed, Vocalies (fins al set. 2022)

Jordi Jiménez Guirao, Vocalies

Paula Przybylowicz Vidal, Vocalies

Laura Feliu i Martínez, Vocalies

Marià de Delàs Malet, Vocalies

Carme Gual Via, Vocalies

Atribucions de la Junta Directiva:

1. La Junta Directiva exerceix el govern, la gestió i la representació de l'AB. Està facultada, amb caràcter general, per realitzar els actes necessaris per complir les finalitats de l'AB, llevat dels que, d'acord amb la llei o amb els Estatuts de l'associació, hagin de ser acordats o ratificats per l'assemblea general o requereixin l'autorització prèvia d'aquesta.
2. En particular, la Junta Directiva té les facultats següents:
 - (i) Formular el pressupost i els comptes anuals que hagin de ser sotmesos a l'assemblea general.
 - (ii) Aprovar les normes de règim intern necessàries per al bon funcionament i la gestió de l'AB i, en particular, per al funcionament de la Biblioteca de l'AB, i de l'Escola d'Espectura, per a la prestació dels altres serveis.
 - (iii) Convocar les assemblees ordinàries i extraordinàries, d'acord amb els requisits i els procediments establerts en aquests Estatuts.
 - (iv) Fixar les línies generals de la programació i d'altres activitats de l'AB.
 - (v) Aprovar l'admissió de nous socis.
 - (vi) Proposar a l'assemblea general, d'acord amb allò establert a l'art. 10 dels Estatuts, l'atorgament de la condició de soci d'honor per serveis prestats o per antiguitat.
 - (vii) Proposar el desenvolupament o la modificació dels Estatuts, sempre que resulti convenient per als interessos de l'AB i per assolir millor les seves finalitats.
 - (viii) Designar els representants de l'AB en altres entitats.
 - (ix) Interposar accions de tota mena, d'acord amb allò disposat a l'article 4.2 dels Estatuts de l'entitat, i nomenar apoderats, gerents i directors.
 - (x) Delegar les seves facultats en un dels seus membres o en més d'un, o en la Comissió Executiva, excepte les que són indelegables.
 - (xi) Resoldre en matèria disciplinària, d'acord amb allò que disposa l'article 68 dels Estatuts de l'entitat.

Constitució de la Junta Directiva i adopció d'acords

1. La Junta Directiva queda vàlidament constituïda quan hi concorren almenys la meitat dels seus membres.
2. L'absència del president, dels vicepresidents i del secretari s'ha de suplir de la forma establerta als articles 27, 28 i 29 dels Estatuts de l'entitat.
3. La Junta Directiva pot establir les regles sobre el funcionament i la distribució de comeses entre els seus membres, respectant, en tot cas, les facultats i les competències respectivament atribuïdes en aquests Estatuts.
4. Com a norma general, els acords de la Junta Directiva s'han d'adoptar per majoria simple dels vots corresponents als membres presents. En cas d'empat, el vot de qualitat del president decideix.
5. Els acords adoptats vàlidament per la Junta Directiva són executius i obliguen tots els seus membres, inclosos els absents i els dissidents

4.2.b) Gerència

La Junta Directiva podrà nomenar un gerent perquè es faci càrrec de la gestió de l'activitat habitual de l'AB. També podrà nomenar un director de la Biblioteca, i els càrrecs directius que consideri necessaris per al bon funcionament de l'AB. La relació derivada d'aquestes contractacions es regularà per les disposicions legals aplicables a cada cas. 37.2. Els directius nomenats estaran subjectes a les instruccions que doni la Junta Directiva en exercici de les seves competències.

La contractació de la Sra. Ariadna Robert Casasayas, com a gerent, es va realitzar en data 11 de gener de 2022.

4.2.c) Síndica del soci

El síndic o síndica del soci és un òrgan unipersonal i independent de la Junta Directiva, la missió del qual és la defensa dels drets dels socis en la seva relació amb l'AB.

158

Resoltes 65%
En procés de resolució 25%
Pendants 10%

Suggestiments i queixes

4.3. Control i supervisió financera

Informació econòmica i financera:

Els comptes anuals de l'Ateneu Barcelonès són auditats per una empresa legalment autoritzada. En relació amb l'exercici 2022, l'auditoria ha estat encarregada a l'empresa FAURA- CASAS AUDITORS CONSULTORS, S.L.

Els processos interns de gestió estan dissenyats amb sistemes de control de processos. El programa de gestió comptable i el de gestió de socis estan dissenyats sota aquests criteris. D'altra banda l'Ateneu Barcelonès compta amb serveis externs que, en col·laboració directa amb els professionals de l'estructura de la mateixa vetllen per garantir una gestió acurada i un control dels riscos derivats de l'acció de l'Ateneu Barcelonès en tots els àmbits :

- assessoria fiscal
- assessoria jurídica en contractació mercantil i altres temes
- assessoria laboral
- assessoria gestió finques
- servei aliè de prevenció de riscos laborals,
- delegat de protecció de dades extern



4.4. Ètica i prevenció de la corrupció

L'Ateneu Barcelonès per gestionar els possibles conflictes té definit un protocol propi d'actuacions en cas d'assetjament o abús d'autoritat en el col·lectiu laboral a l'Ateneu Barcelonès.

5. Xarxa, comunitat i ciutadania

5.1. Col·laboracions

L'Ateneu Barcelonès treballa i enforteix les relacions amb altres entitats per tal de portar a terme projectes culturals conjunts que són importants per a la comunitat ateneística i per vincular-los a l'entorn. Aquests intercanvis també són importants per mantenir el caràcter obert de l'entitat.

Aquest any destaquem la iniciativa que conjuntament hem iniciat amb la Federació d'Ateneus de Catalunya.

S'ha redactat i signat un manifest per a la promoció del català. S'hi reclama el 0,5% del pressupost de la Generalitat per promoure el català com a veritable pla de joc.

L'Ateneu Barcelonès també col·labora amb el Consorci per a la Normalització Lingüística i amb la Plataforma per la Llengua per facilitar l'accés

dels nouvinguts a la llengua catalana. Cada dimarts i dijous al matí i els dissabtes a la tarda, l'Ateneu Barcelonès ha acollit grups de nouvinguts per fer classes de català; en total, han estat 3 grups de 15 persones cadascun d'ells.

L'Ateneu Barcelonès participa en el projecte Aina a través de la col·laboració amb el Departament de Polítiques Digitals i Territori.

Per a l'Ateneu Barcelonès és important remarcar la voluntat de col·laboració amb el barri i el districte. En aquest sentit, s'està treballant conjuntament tant amb els veïns i veïnes del barri, per tal de dinamitzar la plaça Vila de Madrid, com amb la iniciativa "Cultura Rambla", on hem participat de la mà de la tertúlia d'Història, i hem portat una de les nostres tertúlies al carrer, a peu de barri, amb un gran èxit de concurrència. Aquesta iniciativa es repetirà durant el 2023.

Finalment, també és important esmentar que la Junta Directiva ha dinamitzat les relacions amb altres entitats culturals del barri, de la ciutat i de la resta de territoris, on duu a terme diversos programes d'actes de disciplines i formats diversos. Entre les principals entitats amb qui ha col·laborat hi ha: l'IEC, el CCCB, l'AVL (Acadèmia Valenciana de la Llengua), l'IEMed (Institut Europeu de la Mediterrània), l'AELC, el PEN i l'ACEC, Diplocat, l'ESMUC, l'ICUB, la Càtedra Ferrater Mora... També manté relació fluida amb l'Institut Francès, l'Institut Italià i el Goethe-Institut.

Ateneu Barcelonès

28 entitats amb conveni

- Associació d'Amics de la UAB
- Associació del Concurs Internacional de Música Maria Canals
- Associació Joan Manén
- Ateneo de Madrid
- Ateneu Alguerès
- Ateneu de Maó
- Biblioteca de Catalunya
- Càtedra Ferrater Mora
- Centre de Lectura de Reus
- Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya
- Cercle Artístic de Sant Lluç
- Cercle Cartòfil de Catalunya
- Círculo de Bellas Artes
- Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya
- Consorci per a la Normalització Lingüística
- Editorial Afers
- Editorial Proa
- Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya
- Fundació Banc Sabadell
- Fundació Bancària La Caixa
- Fundació Damm
- Institució Catalana de Genealogia i Heràldica
- Institut Europeu de la Mediterrània
- Joan Artur Roura Comes (mecenatge privat)
- La Fàbrica de Lied
- Llibreria La Central
- Museu Nacional d'Art de Catalunya
- Òpera de Butxaca i Noves Creacions



Participació en consells i comissions d'altres institucions

L'Ateneu participa en els dotze consells i comissions de les institucions següents:

- Cercle del Museu d'Història de la Ciutat
- Comissió de Commemoracions, Generalitat de Catalunya
- Comissió de Lectura Pública, Ajuntament de Barcelona
- Consell Assessor de la Facultat de Filosofia (UB)
- Consell de Ciutat, Ajuntament de Barcelona
- Consell de Districte de Ciutat Vella
- Federació d'Ateneus de Catalunya
- Fundació Barcelona Cultura, Ajuntament de Barcelona
- Fundació Francesc Pujols
- G-16 (Grup de Presidents d'Institucions Barcelonines)
- Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona
- Sport Cultura Barcelona

ACTES EN COL·LABORACIÓ AMB ALTRES ENTITATS

47

Actes en col·laboració



2.440

Assistents

5.2. Sensibilització

Campanyes de sensibilització i conscienciació dirigides a la ciutadania:

L'Ateneu Barcelonès es vincula amb el barri (i la ciutat) oferint cursos de català als nouvinguts. Una acció en col·laboració amb la Direcció General de Política Lingüística i el Consorci de Normalització Lingüística. També programa activitats a la via pública d'acord amb la Regidoria del Districte.



6. Medi ambient

6.1. Gestió ambiental

Per al 2023 es prioritzarà la sostenibilitat de l'Ateneu Barcelonès energètica. És per aquest motiu que s'activaran totes les accions dirigides a aquests objectius, com ara la instal·lació de plaques solars al terrat del palau Savassona per tal de reduir l'elevat consum energètic.

7. Proveïdors

6.1 GESTIÓ I RELACIÓ AMB PROVEÏDORS

Sempre que s'escau, es demana la signatura del compromís del compliment dels protocols propis de l'Ateneu Barcelonès i el lliurament de la documentació sobre les mesures de protecció aplicades per l'empresa proveïdora en matèria de riscos laborals.

S'inclou en aquells contractes de proveïdors que sigui necessari, la clàusula per garantir la confidencialitat i integritat dels recursos protegits que hagin de ser exposats a la manipulació per part de tercers donant compliment a la llei de protecció de dades.

8. Altres empreses del grup

L'Ateneu Barcelonès és el soci únic de la S.L. Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès.

