

EL CÒMIC: SOMNI, MALSON I REALITATS

CURS SOBRE HISTÒRIA DE LA HISTORIETA

Curs d'aproximació al còmic: Història del seu origen, tipologies i grans mestres.

Coordinador: Vicent Sanchis (València, 1961)

Llicenciat en ciències de la informació per la UAB , col·laborà en diverses publicacions periòdiques. Fou director d'*El Temps* (1984-88), de la revista *Setze* i dels diaris *El Observador* i *Avui* (1996-2007). Professor de la Universitat Ramon.

El 2009 guanyà el premi Joan Fuster d'assaig amb *Franco contra Flash Gordon* i l'any 2010 publicà *Tebeos mutilados*, llibres en què s'examinen la pràctica i els efectes de la censura franquista en el gènere del còmic.

El 2017 fou nomenat director adjunt del diari digital *El Món* i, el març d'aquest any, director de Televisió de Catalunya. Actualment és el director general del Grup Món.

Temari

- La gran irrupció del còmic (Estats Units 1900-1940)
- Línia clara francobelga: els grans mestres
- L'edat d'or del tebeo a Catalunya i a Espanya (1940-1965)
- Còmic versus tebeos. Historietes per a adults (1960-1980)
- Tots som superherois. Marvel i DC
- Manga, manga, manga
- El llarg fenomen de la novel·la gràfica
- La irrupció de les il·lustradores silenciades

Informació d'interès:

Curs setmanal d'1 h 30 min.
Horari: dijous de 16 a 17.30 h
Inici: 20 d'octubre de 2022

Final: 15 de desembre de 2022
Curs doble modalitat: virtual i presencial

Preu:

150 € (no socis)*
75 € (socis)

*20% de descompte amb el carnet de biblioteques de Barcelona.

Inscripcions i pagament: **fins a l'11 d'octubre**. Presencial a Atenció al soci i en línia a través de l'[Eventbrite](#).

Per a més informació: info@ateneubcn.cat